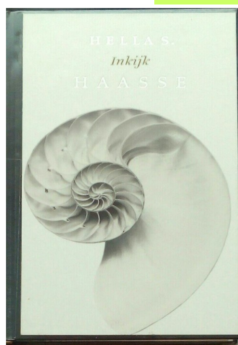
9.48 uur Woensdag 1 juni 2016

Nee ik heb OEROEG nooit gelezen! En al haar andere titels spraken me nooit aan. Geen boekenidentificatie/zelfonderzoek/ tijdgeest/relativering/ironisme/absurditeit/ Nietzscheianisme etc.En nu zijn we begonnen met 'Inkijk'.Essays over Witold Gombrowitcz,Canetti, Hermans,Multatuli,Dermout,Dorresteijn,etc.



Van Gombrowitcz had ik al heel jong,zijn dagboek Parijs-Berlijn. Ik las er wel in maar heb me toen nooit echt verdiept in hem. Aan- trekkelijk maar er zat een afstand tussen denk ik.In de bibliotheek was geen enkel boek meer van hem te leen dat voelt vreemd, alsof het eeuwen geleden is dat ik dat boek had.

o	von goethe	monografie door peter boerner
o	von goethe	metamorfose van de palnten
o	von goethe	die novelle , die geheimnisse
o	von goethe	uit zijn beeldenschat door j thei
o	von goethe	over faust door rudolf steiner
o	withold gombrowicz	dagboek parijs-berlijn
o	maurice goudeket	dertig jaar naast colette
o	germaine greer	de vrouw als eunuch
o	a guggenbühl-craig	macht als gevaar
o	olav gullvag	en het leven gaat verder
o	olav gullvag	't begon in een midzomernacht
o	von günderode k	gedichte
o	g gurdijieff	beëlzebubs verhalen aan zijn kleinz

Ik schreef zijn naam met een H erin en zo spreek ik het ook uit maar het is dus niet correct.

IS HELLA S een buitenstaander gebleven ?

en zo ja is dat een mooi onderzoeksuitgangspunt voor ons ?

Woensdag 1 juni 2016 vervolg 11.05

OM TE BEGINNEN ZIJN WE NAAR DE OUDE BIBLIOTHEEK VAN Jan Hoving gegaan en hebben daar de volgende titels gevonden en meegenomen:

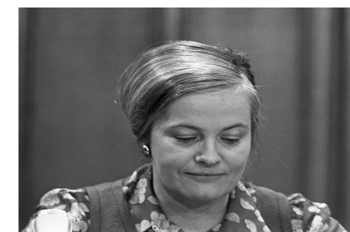


Niet echt de *beginnersboeken* die ik me voorstel- de maar vanaf nu hebben we een nieuw VERLANGEN.. ga op zoek naar :

1. Een nieuwer testament , roman , 1966
2. De tuinen van Bomarzo , essay , 1968
3. De wegen der verbeelding,roman, 1983
4. Het dieptelood van de herinnering, autobiografische teksten, 1954-1993/2003



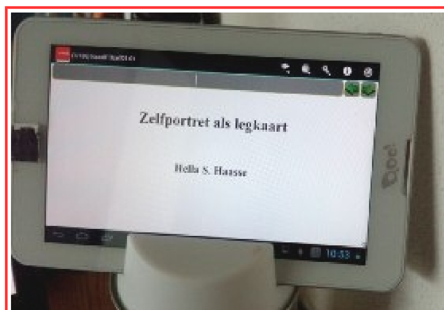
Hélène Serafia (Hella) Haasse (Batavia, 2 februari 1918 – Amsterdam, 29 september 2011) was een Nederlandse


Foto uit 1970 van Eric Koch/ Wikipedia

Mijn vader van 1916, mijn moeder van 1920. Genera- tie genoten. Dertigers in de jaren 50.Geen voorbeeld- figuren die generatie voor me.

Donderdag 2 juni 2016 10.57 uur

Also....Hella S Haasse zonder moeite gaat niet in onze situatie. En toch gaan we op onderzoek uit om te zien waar haar waarde , ook voor ons , aan het licht komt. De DNBL verstrekte ons dit boek in pdf. Mooi begin?



TITEL & eind-alinea's

(186/186) haas013zelf01 01

warmeer ik niet onophoudelijk mijzelf critisch blijf toetsen op waarachtigheid, dat wil zeggen, wanneer ik niet blijf controleren of de schalen van mijn innerlijke balans niet te eenzijdig doorslaan, nu eens in de richting van abstracties, dan weer in die van al te zeer zintuiglijk leven. Uitbreiding ad infinitum van mijn werkelijkheden en daarbij de voortdurende waakzaamheid van dat ene keuze-bepalende, groeikracht bevattende element dat ik bij gebrek aan een betere term bewust-zijn wil noemen. Streven naar die staat van het 'ik' van waaruit men de andere mens het dichtst benaderen kan, waar het sum-pathein een levende en levenwekkende ervaring wordt - want zònder *die* werkelijkheid ben ik, alle ontvankelijkheid, goede bedoelingen en intelligentie ten spijt, in-valide, niet tot groeien in staat.

Schrijven daarom: niet in de eerste plaats als doel op zichzelf, als roes, als emotioneel stofwisselingsproces, als de uit onlust om eigen onvolledigheid ondernomen weergave van *schijn*, maar vooral om datgene uit te drukken dat

ondernomen weergave van *schijn*, maar vooral om datgene uit te drukken dat
belangrijker is dan het schrijven zelf: bewust leven.

Het inzicht wordt gegeven om geleefd, dat wil zeggen van ogenblik tot ogenblik wáár gemaakt te worden. Daarom kunnen wij niet spreken van inzicht bezitten. De waarheid zet uit naarmate wij zelf groeien. Nooit achterhalen wij haar. Ik geloof dat dit onophoudelijk méé-groeien zin en doel van het mens-zijn is.

De 'wereld' afzweren? De 'illusie' verloochenen? Waarom? *Alles hoort er bij*. Hoe meer wij als 'er bij behorend' beschouwen, des te minder zullen wij verdringen. Een beperkt, hermetisch gesloten, ingekapseld 'ik' impliceert een met repressies geladen onbekende ruimte daaromheen, een ontzaglijk gevaar. Leven dus, maar hoe? Als die schelpdieren, die him eigen klein veilig domein zó gebouwd hebben dat het water van de oceaan er ongehinderd in en uit kan stromen.

Ik heb getracht uit de chaos van grillig gevormde stukjes een samen-hangend beeld bijeen te zoeken, maar mijn arbeid heeft geen ander resultaat opgeleverd dan *dit* inzicht: de legkaart is incompleet en, hoe dan ook, altijd alleen maar een fragment van een onvoorstelbaar veel groter geheel.

10:46

Vrijdag 3 juni 2016 9.31 uur

INTERVIEWS met HellaSH. IK leer haar kennen, misschien niet door haar vele boeken, maar door vraaggesprekken met vele journalisten die ze te woord heeft gestaan.



STRALEND, BLIJMOEDIG, GOEDMOEDIG, ONVERSTOORBAAR uitbundig, zelfbewust, afstandelijk,serieus, vormelijk, zijdig/onzijdig, onderzoeker,

tijdsgebonden/tijdsloos...